

PREFÁCIO

“Ser cultos para ser livres”

José Martí

A cultura e a educação historicamente sempre andaram de mãos dadas ao extremo de que, nos primórdios da humanidade, era muito difícil separar essas duas áreas da vida humana.

A cultura é a herança histórica transmitida de geração em geração, um tesouro humano que a geração atual e futura deve cuidar proteger e desenvolver. Daí a necessidade de que a escola contemporânea trabalhe em função de desenvolver elementos de Arte em todos nossos alunos, para que estes sejam homens e mulheres plenos, capazes de entender e gostar da Arte como um todo, ou seja, poder assistir e participar de uma obra de teatro, deleitar-se com uma boa música, desfrutar e enriquecer a alma com uma obra de artes visuais.

José Martí, apóstolo da Revolução cubana, disse que "não há igualdade social possível sem igualdade de cultura".

A ciência e a tecnologia marcham paralelamente com a Cultura, por essa razão, é papel dos Institutos Federais formar especialistas com amplos conhecimentos em Arte, que os coloque na perspectiva de igualdade social que mencionava Martí. Homens e mulheres cultos da sua época e não simples especialistas em tecnologia.

Este número temático que versa sobre Educação & Arte, é parte da celebração de seu primeiro Aniversário, e traz um grupo de artigos relacionados com o desenvolvimento das Artes nos Institutos Federais, em particular, trabalhos de pesquisa e experiências pedagógicas no Estado do Maranhão, como uma pequena mostra de todo o trabalho que é realizado ao nível nacional neste tipo de ensino.

O Mestrado Profissional em Rede (PROFARTE), que em breve alcançará quinze Instituições de Ensino Superior, vem realizando um expressivo trabalho na formação de pesquisadores dentro de sala de aula com resultados importantes para melhorar o processo de ensino-aprendizagem das Artes na escola contemporânea.

A pretensão principal desta edição é dar visibilidade ao intenso trabalho no ensino das artes que hoje acontece nos Institutos Federais, mostrar o espírito de superação e pesquisa realizado por um importante grupo de profissionais de Música, Teatro e Artes Visuais, que já mostra seus primeiros resultados. Sirva este número especial para incentivar a outros professores a

publicar suas experiências e pesquisas para conseguir um amplo intercâmbio de resultados a favor do desenvolvimento da Cultura em nossos alunos e alunas do país.

A cultura deve contribuir para proporcionar a nossos alunos e alunas uma herança espiritual profunda, crítica, patriótica, rica e complexa, que os faça crescer com seus próprios pensamentos no conhecimento dos melhores valores da cultura nacional e universal.

Boa Leitura!

Prof. Reinaldo Portal Domingo

Coordenador desta Edição